

Neel Bramsnæs Teilmann

Neel Bramsnæs Teilmann er uddannet ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium hvorfra hun i 2009, med højeste karakter, tog sin diplomeksamen med Amalie Malling som lærer og i februar 2012 debuterede fra solistklassen efter studier hos Jens Elvekjær. To af studieårene blev tilbragt som udvekslingsstuderende i Finland ved Sibelius Akademiet i Helsinki, hos Eero Heinonen. Derudover har hun haft glæde af masterclasses med pianister som Leif Ove Andsnes, Pascal Devoyon, Eugen Indic og Robert McDonald.

Neel er også særdeles aktiv som lied- og kammermusiker, og har i den forbindelse modtaget undervisning af Friedrich Gürtler, Tove Lønskov og Tim Frederiksen. Hun er medlem af klaverkvartetten Copenhagen Piano Quartet som i februar 2015 debuterede fra DKDMs solistklasse for ensembler. CPQ har deltaget i adskillige internationale konkurrencer og er vinder af DKDMs kammermusikkonkurrence 2012, samt Val Tidone International Chamber Music Competition 2013, og prismodtager ved Johannes Brahms Competition 2012 og P2s kammermusikkonkurrence 2014. De har optrådt ved koncerter landet over, bl.a. på Hindsgavl Festivalen, Bornholms Musikfestival og i Tivolis Koncertsal. I 2013 var CPQ modtager af Jacob Gades Legat samt et stipendie fra Sonning Fonden. I 2015 udkom desuden deres første CD med klaverkvartetter af Kuhlau på pladeselskabet Dacapo.

Udbredelsen af den nye kompositionsmusik, spiller en stor rolle i Neels kunstneriske virke. Hun har således optrådt med Athelas Sinfonietta, indspillet Rune Glerups "Sonate i 7 satser" for Dacapo Records og optrådt som solist i samme komponists klaverkoncert med Sjællands Symfoniorkester i 2013.

Af priser og legater kan nævnes The Steinway Student VIP Prize i 2004, Van Hauens legat i 2007 og et stipendie fra Sonning Fonden i 2009.